FOTOCHEMA, národní podnik, HRADEC KRÁLOVÉ

Černobílé inverzní filmy FOMAPAN R

FOMAPAN R 17 je určen pro snímání za dobrých světelných podmínek denního osvětlení.

FOMAPAN R 21 je určen pro snímání za zhoršených světelných podmínek denního osvětlení a je vhodný i ke snímání při umělém osvětlení.

FOMAPAN R 24 je určen pro snímání za umělého osvětlení a je vhodný i ke snímání za velmi nepříznivých světelných podmínek denního osvětlení (zrána, navečer).

Černobílé inverzní filmy FOMAPAN R se dodávají v provedení:

DS 8 – film šíře 16 mm s oboustranným děrováním Super 8, užitné délky 7,5 m na denní cívce

2X8 – film šíře 16 mm s oboustranným děrováním Normal 8, užitné délky 7,5 m na denní cívce

16/1 – film šíře 16 mm s jednostranným děrováním Normal 16, délky 30,5 m na denní cívce

16/2 – film šíře 16 mm s oboustranným děrováním Normal 16, délky 30,5 m na denní cívce

135–36 – film šíře 35 mm s oboustranným děrováním, pro 36 snímků 24X36 mm v kazetě 135

CITLIVOST:

FOMAPAN R 17 – při denním světle 17 st. ČSN – 17 DIN – 40 ASA

FOMAPAN R 21 – při denním světle 21 st. ČSN – 21 DIN – 100 ASA
– při umělém světle 20 st. ČSN – 20 DIN – 80 ASA

FOMAPAN R 24 – při denním světle 24 st. ČSN – 24 DIN – 200 ASA
– při umělém světle 23 st. ČSN – 23 DIN – 160 ASA

ZAKLÁDÁNÍ FILMU:

Film vkládejte do kamery a vyjímejte z kamery v přítmí nebo alespoň ve stínu. Po založení DS 8, 2X8, 16/1 nebo 16/2 do kamery kameru uzavřete a odviňte cca 80 cm filmu. V celkové délce DS 8 a 2X8 je pro tyto operace počítáno s 2X 125 cm. Neutahujte film násilně na cívku, poškrábe se. Chraňte cívku před nárazem nebo velkým tlakem, zabráníte tak její deformaci.

STANOVENÍ OSVITU:

Správné stanovení osvitu je základním předpokladem pro dosažení kvalitního zobrazení na zpracovaném filmu. Nemá-li Vaše kamera expoziční automatiku, určete si správné zaclonění spolehlivým expozimetrem. K orientačnímu stanovení osvitu uvádíme následující tabulky:

Pro snímání na denním světle

Světelné podmínky	clonové číslo při době osvitu cca 1/40 s (obrazová frekvence 18 obr./s)		
	Fomapan R 17	Fomapan R 21	Fomapan R 24
zářivé slunce - na pláži, v horách	16	–	–
Jasno	11	16	–
mírně zataženo bez stínů	8	11	16
snímaný objekt ve stínu	4–5,6	5,6–8	8–11
zataženo	4	5,6	8
deštivo	2,8	4	5,6

Uvedené hodnoty jsou použitelné v letních měsících mezi 9. až 16. hodinou.

Pro snímání na umělém světle

Počet fotografických žárovek 500 W	vzdálenost žárovek od objektu	clonové číslo při době osvitu cca 1/40 s (obrazová frekvence 18 obr./s)	
		Fomapan R 21	Fomapan R 24
1	1,5 m	2,8 – 4	4 – 5,6
2	1,5 m	5,6 – 8	8 – 11
2	2,5 m	2,8 – 4	4 – 5,6

Uvedené hodnoty se mohou částečně měnit stářím žárovek, jejich typem, činností uzávěrky atd.

ZPRACOVÁNÍ:

Zpracování černobílých inverzních filmů je náročné, doporučujeme Vám předat naexponované filmy ke zpracování odborné laboratoři.
Při samostatném zpracování použijte soupravu lučebnin Fomaset nebo následujícího zpracovatelského procesu:

Proces	zpracovatelská lázeň	doba zpracování (min.)	teplota lázně (st. C)	osvětlení temné komory
1. první vyvolávání	FV 26	F. R 17 8	20±0,5	tma
		F. R 21 10	20±0,5	tma
		F. R 24 13	20±0,5	tma
2. praní v tekoucí vodě		5	15–20	tma
3. inverze	FB 2	5	18–20	tma
4. praní v tekoucí vodě		5	15–20	Foma 570
5. čištění	FB 3	3	18–20	Foma 570
6. praní v tekoucí vodě		2	15–20	Foma 570
7. druhý osvit – žárovkou 100 W z každé strany, za stálého otáčení filmu ponořeného ve vodě, ze vzdálenosti 30 cm, po dobu 30 s.				
8. druhé vyvolávání	FV 4	5	19–20	tlumené světlo
9. praní v tekoucí vodě		5	15–20	tlumené světlo
10. ustalování	FU 5	6–8	18–20	tlumené světlo
11. praní v tekoucí vodě		25–30	15–20	tlumené světlo
12. smáčení	roztok smáčedla	1	18–20	světlo

Upozornění: Nemáte-li k dispozici filtr Foma 570, použijte k osvětlení temné komory žlutozelený filtr (pro temnou komoru) jiného výrobce.

Příprava a složení zpracovatelských lázní:

Chemikálie rozpouštějte v uvedeném pořadí v destilované nebo alespoň převařené vodě. Následující přidávejte až po dokonalém rozpuštění předchozí.

FV 26

metol	6,– g
siřičitan sodný bezvodý	50,– g
hydrochinon	1,– g
uhličitan sodný bezvodý	35,– g
bromid draselný	2,50 g
rhodanid draselný	0,75 g
voda do	1000 ml

FB 2

dvojchroman draselný	5,– g
kyselina sírová 66 °Bé	10,– g
voda do	1000 ml

FB 3

dvojsiřičitan draselný	50,– g
voda do	1000 ml

FV 4

metol	2,– g
siřičitan sodný bezvodý	50,– g
hydrochinon	4,– g
uhličitan sodný bezvodý	20,– g
bromid draselný	2,– g
voda do	1000 ml

FU 5

thiosíran sodný krystalický	250 g
dvojsiřičitan draselný	25 g
voda do	1000 ml

SKLADOVÁNÍ:

FOMAPAN R skladujte v neporušeném původním obalu v suché, dobře větrané místnosti, při teplotě nepřevyšující 20 st. C. Chraňte ho před přímým slunečním zářením, radioaktivním zářením, sálavým teplem, výpary z organických rozpouštědel, laků a chemikálií a před škodlivými plyny (sirovodík, kysličník siřičitý, svítiplyn, výfukové plyny).

REKLAMAČNÍ PODMÍNKY:

Vyskytne-li se Vám na výrobku FOMAPAN R závada, vzniklá vinou výrobce, předejte celý reklamovaný film prodejně, kde jste ho zakoupili. Výrobce souhlasí i s uplatněním reklamace v odbytovém oddělení n. p. Fotochema, Hradec Králové, PSČ 501 04.

K reklamovanému filmu přiložte průvodní list obsahující přesný způsob zpracování (osvětlení temné komory, označení nebo složení použitých zpracovatelských lázní, jejich teplotu, dobu zpracování a dobu praní).

Dále musí průvodní list obsahovat Vaši přesnou adresu a v případě, že spolu s reklamovaným filmem nevracíte i původní obal, také druh filmu a jeho emulzní číslo.

Bude-li Vaše reklamace oprávněná a dodržíte-li reklamační podmínky, bude Vám reklamovaný film nahrazen filmem novým téhož druhu, nebo Vám budou na požádání vráceny peníze (pouze u reklamací uplatněných v prodejnách).

INFORMACE:

Se svými dotazy technického charakteru se obraťte na Obchodně technickou službu národního podniku Fotochema, Nad Kazankou 36, 171 03 Praha 7.

včt 21 83 4029 82 131 – 1, 2, 3/10